



**КАБ РК ХАСКОВО И САБ ДРУЖЕСТВО ХАСКОВО СЪС СЪДЕЙСТВИЕТО НА ОБЩИНА ХАСКОВО  
ОРГАНИЗИРАТ**

**ПЛЕНЕР АРТ ЗОНА ХАСКОВО**

**ИДЕЕН АРХИТЕКТУРЕН ПРОЕКТ ЗА АРТ ЗОНА**

Гр. Хасково ПИ 77195.723.322 Пешеходен център

Ул. Отец Паисий, ул. Бургас и ул. Преслав

С провеждането на настоящия пленер организаторите имат за цел:

- Да представят на обществеността на град Хасково най-добрите архитектурни идеи и пространствени визии за реализиране на Арт зона в пешеходния център на града с акцент върху иновациите в дизайна и устойчивата архитектура.
- Да подпомогнат взаимодействието между архитектурната общност и Община Хасково за изпълнение на стратегическите общински планове и програми за устойчиво градско развитие.

**УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ**

Пленерът е открит и явен.

В него могат да участват архитекти, ландшафтни архитекти и урбанисти, притежаващи проектантска правоспособност за 2022г. , в екип с художници, скулптори, дизайнери, актьори и др.

Ръководител на проекта и екипа е архитект.

Не се допуска един участник да бъде включен в повече от един проект, независимо дали е самостоятелно или като част от екип.

Журира се открито с представяне пред журито на проектите от авторите, в присъствието на останалите участници.

Всички получени проекти ще бъдат публикувани на уеб сайта на КАБ и САБ.

**ДОКУМЕНТИ ЗА УЧАСТИЕ**

1. Заявление за участие. / Всеки участник подава - Заявление за участие, съгласно приложена бланка. Ако в проекта има повече от един участник, в заявление 2 се описват имената и данните на всички членове на екипа /. Прикачен файл
2. Декларация за отсъствие на конфликт на интереси с членовете на журито, подписана в отделен екземпляр от всички членове на екипа . Прикачен файл

**ТЕХНИЧЕСКИ ПАРАМЕТРИ И МАТЕРИАЛИ, ПРЕДОСТАВЕНИ НА УЧАСТНИЦИТЕ**

- Скица на имота – PDF и DXF формат
- Геодезическо заснемане - PDF и DXF формат
- Архитектурен проект, по който е реализиран Книжния базар – сканирани копия PDF формат

- Видео и снимки от съществуващия книжен базар
- 360° <https://maps.app.goo.gl/fRVKrh7Cui2oYZuw6>
- Карта google  
<https://www.google.com/maps/place/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD+%D0%BF%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80/@41.9315403,25.5541663,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x14ad50cf61c79afb:0x1c1a7dde3fd132c2!8m2!3d41.9315363!4d25.556355?hl=bg>
- Ежегодни събития в Хасково  
<https://visithaskovo.com/category/%d0%b5%d0%b6%d0%b5%d0%b3%d0%be%d0%b4%d0%bd%d0%b8-%d1%81%d1%8a%d0%b1%d0%b8%d1%82%d0%b8%d1%8f/>

## **ЖУРИ**

1. арх. Владимир Милков
  2. арх. Тодор Булев
  3. арх. Константин Димов
  4. арх. Десислава Стоянова
  5. арх. Делчо Делчев
  6. арх. Веселин Серкеджиев
  7. арх. Тодор Грозев
- Резервен член на журито - ланд.арх. Александър Недев

## **НАГРАДЕН ФОНД**

Наградният фонд е осигурен от Община Хасково.

- Първо място – парична награда в размер на 3000 лв. и Диплом и Възлагане от Община Хасково на Работен проект.
- Второ място – парична награда в размер на 1000 лв. и Диплом
- Трето място – парична награда в размер на 500 лв. и Диплом

## **ЗАДАНИЕ ЗА ПРОЕКТИРАНЕ**

### **1. СЪЩЕСТВУВАЩО ПОЛОЖЕНИЕ**

Зоната на пленера е съществуващ в момента Покрит книжен базар, изграден с одобрен проект през 2004 г. Представлява покрит търговски пасаж с метална конструкция с покритие от поликарбонат на площ 356 м<sup>2</sup> с щандове. Не се използва по първоначална идея за продажба на книги, картини, канцеларски материали и др. В момента щандовете са метални маси, на част от които включително и на земята, се подреждат детски играчки. Има малък фонтан.

От изток, за гръб на пространството служи висока сляпа фасада на съществуваща сграда /бивше кино Клокотница/ с каменна облицовка с фигури, която трябва да се запази. На тази фасада са залепени 4 търговски павилиона, които задължително се запазват.

На север /ул. Отец Паисий/, на запад /ул. Бургас/ и на юг /ул. Преслав/, т.е. от три страни зоната е заобиколена от пешеходни алеи /улици/, по които се осъществява основен поток от хора.

Главният пешеходен поток на града е по алеята на север /ул. Отец Паисий, като част от тази пешеходна улица са групов паметник от местно значение – Стара търговска структура „Чаршия“/ с направление от театър Иван Димов покрай пространството на Книжния базар към градския площад пред Областния съвет и читалище Заря.

Съществуващи проблеми при сегашното състояние на зоната:

- Мястото не се харесва, не се посещава от хората и не се възприема като книжен базар
- Не се използва за дейност от общината или от различни организации
- През лятото е по-горещо и по-задушно под поликарбонатното покритие в сравнение с околните пешеходни алеи
- Изглежда неугледно, непривлекателно и няма естетически издържан вид

## **2. ИЗИСКВАНИЯ ЗА КОНЦЕПЦИЯ НА ИДЕЙНИЯ ПРОЕКТ**

Предоставя се пълна творческа свобода на участниците в пространственото оформление на мястото на съществуващия Покрит книжен базар и превръщането му в Арт зона.

Няма ограничения в решението да се запази, да не се запази, или да се преустрои съществуващата конструкция с покритие. Т.е. има възможност за избор на: концепция за пространствено преоформление на съществуващ Покрит книжен базар или концепция за изцяло ново архитектурно решение.

Няма ограничения в избора на дейности и начина на осъществяването им в Арт зоната.

Основната цел на проекта е да се представи оригинална и работеща идея за пространствената зона, която да допринесе за обогатяване с визия и съдържание централната пешеходна градска зона, и обогатявайки я градоустройствено и естетически:

Да се създаде територия за споделяне на артистичен талант и вдъхновение, място за опознаване света на различните видове изкуство;

Да се създаде място за отмора, срещи и други, и като разширение на пешеходната зона на града по време без мероприятия;

Проектът следва да кореспондира и да се вписва хармонично в околната среда на алеите и сградите около тях, като представи вижданията на автора за намеса по отношение на архитектура, конструкция и благоустройство на територията на зоната;

Преобразуването на пространството засяга мястото на книжния базар, но може да засегне и в малка степен околните алеи.

### **ВЪВ ВРЪЗКА С ОСНОВНАТА ЦЕЛ:**

- Да се представи архитектурно художествена идея за пространство – Арт зона с притегателна сила и облик, които да я превърнат в любимо място;
- Да се създаде иновативно естетически издържано решение от градския дизайн, допълнение към пространствената форма на пешеходните алеи и сгради около нея, и с послание за съпричастност към изкуството и творческото въображение;
- Да се предвидят, по преценка на авторите, декоративни и художествени акценти, цветово решение, мултимедия и др.

### **ДА СЕ ПРЕДВИДЯТ:**

- Пространство с преливащи функции, осигурено и от дизайн на флексибилно обзавеждане;
- Лесно осъществяване на трансформиране на пространството за различни видове дейност на открито, като например: артистични ателиета за деца, художествени изложби и инсталации, камерни музикални концерти, театрални, танцови и др. представления, срещи с автори,

представяне на книжни издателства, представяне на занаятчийски изделия, възможност за светлинно шоу, музикално оформление и други, свързани с културната програма на града;

- Когато няма мероприятия - притегателно място за отмора, срещи, както и обвързаност с пешеходната зона на града.

Проектът следва да кореспондира и да се вписва хармонично в околната среда на алеите и сградите около тях, като представи вижданията на автора за намеса по отношение на архитектура, конструкция и благоустройство на територията на зоната.

Преобразуването на пространството засяга мястото на книжния базар, но може да засегне и в малка степен околните алеи.

Предполага се, че различните дейности или времето без дейност ще бъде по график от Община Хасково .

В Хасково се провеждат Ежегодни събития: Литературни дни „Южна пролет“, Театрален фестивал “ Театър, обичам те“, Музикален фестивал Недялка Симеонова, „Китна Тракия пее и танцува“, и други културни събития и съпътстващите дейности, които могат да намерят своето място в Арт зоната <https://visithaskovo.com/category/%d0%b5%d0%b6%d0%b5%d0%b3%d0%be%d0%b4%d0%bd%d0%b8-%d1%81%d1%8a%d0%b1%d0%b8%d1%82%d0%b8%d1%8f/>

### **3. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА ПРОЕКТИТЕ**

1. Архитектурните качества на проекта: оригинална концепция, организация на пространствата, използвани материали, роля на светлина, цвят и др. - тах 30 т.
2. Функционалност на пространствата, лесна трансформация между функциите при извършване на дейности и през времето без дейност – тах 20 т.
3. Хармонично вписване в средата и отношението към сгради и пешеходни пространства - тах 20 т.
4. Комфорт и иновативност на решенията – тах 20 т.
5. Екологичност на решението и на използваните материали, лесна поддръжка – тах 10 т.

### **4. ОБЕМ И СЪДЪРЖАНИЕ НА ИЗИСКУЕМИТЕ КОНКУРСНИ МАТЕРИАЛИ**

1. Табло формат А1 с размери 59.4 см x 84.1 см. вертикално ориентирано с непечатаемо поле 2.5 см от всички страни на хартия най-малко 130 г ., на което да бъдат представени в подходящ мащаб ситуация, разпределение, разрези, фасади, визуализации и други по желание на участника.
2. *Обяснителна записка на хартия А4. / В придружаващата проекта обяснителна записка във формат А4 следва да бъде описана и представена концепцията на идеята в до 3 страници, включваща и приблизителна финансова рамка за реализацията на проекта включваща две основни пера - количествена сметка за материали и ориентировъчна цена. Изискването за количествена сметка и ориентировъчна цена е с информативен характер. При равен брой точки предимство в класирането ще имат екипите предоставили количествена сметка и ориентировъчна цена /.*
3. Електронно копие на проекта и записката във формат PDF на USB flash памет или диск.

## 5. ПОЛУЧАВАНЕ И ПРЕДАВАНЕ НА КОНКУРСНИТЕ МАТЕРИАЛИ

Заявлението за участие и декларацията за конфликт на интереси се подават на email:

[n.tancheva@kab.bg](mailto:n.tancheva@kab.bg) Заявленията се приемат до 26 август 2022 г.

Материалите за пленера се предоставят на участниците на електронния им адрес, посочен в заявлението за участие.

Конкурсните проекти се предават задължително на хартиен и дигитален носител на 4 и 5 октомври 2022 г. на: адрес: Хасково, Община Хасково, зала Хасково - Гр. Хасково, пл. Общински No1

Конкурсните проекти може да се изпратят и по куриер пристигащи на същите дати на същия адрес /до арх. Нина Танчева – председател на РК на КАБ Хасково, Т: 0888809948/

Проекти предадени след 17 ч. на 5 октомври 2022 г., няма да бъдат приемани и разглеждани.

Въпроси могат да се задават само писмено на имейл: [n.tancheva@kab.bg](mailto:n.tancheva@kab.bg)

Всички въпроси и отговори се изпращат на електронните адреси на регистрираните участници от организаторите.

### ГРАФИК ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ПЛЕНЕРА

- 5 август 2022 г. - официално обявяване на пленера на сайта на КАБ, САБ и Община Хасково
- 27 и 28 август – посещение на участниците в Хасково /на собствени разноски/ за запознаване и потапяне в атмосферата на мястото, разговори и среща с художници, артисти и др. от артистичната общност на града
- 4 и 5 октомври 2022 г. - предаване на проектите - зала Хасково на Община Хасково
- 7 и 8 октомври 2022 г. – кратко представяне на проектите от участниците, журиране / финансиране от КАБ и САБ/ - зала Хасково на Община Хасково
- 8 октомври 2022 г. - обявяване на резултатите от журирането - зала Хасково на Община Хасково
- след 8 октомври 2022 г. - откриване на изложба с всички постъпили проекти
- 11 октомври – представяне на пленера на сесията на архитектурния форум Share Sofia 2022

