

**КУРС ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО ОБУЧЕНИЕ НА АРХИТЕКТИ
ПО ОПАЗВАНЕ НА НЕДВИЖИМОТО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО
ОСМО ИЗДАНИЕ 2017-2019**

Тема	Хорариум (1Мо=45мин)		Преподаватели
	Лекции	Упражнения	
Архитектурното наследство на Балканите – характеристика и проблеми на опазването му.			
1. Праистория и античност:			
1.1. Проучване и проблеми на опазване на праисторически обекти (6000-1000 г. пр. Хр., неолит, халколит, бронзова епоха).	2		д-р Петя Георгиева, СУ "Св. Климент Охридски"
1.2. Желязна епоха – наследството на гръцката, илирийската, тракийската и македонската култури.	6	1	проф. арх. Малвина Русева БАН
Писмен изпит по т.1.2		1	проф. арх. Малвина Русева БАН
1.3. Архитектурното наследство на римските провинции на Балканите.	4		д-р Красимира Вачева, ВСУ „Черноризец Храбър”
Писмен изпит по т.1.3		1	д-р Красимира Вачева, ВСУ „Черноризец Храбър”
2. Архитектурното наследство на Византия (VI-XVв.):	2		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
3. Архитектурното наследство на Първа Българска държава:			
3.1. Църкви и манастири.	2		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
3.2. Инфраструктура.	1		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
3.3. Монументално изкуство и декор.	1		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
4. Втора Българска държава:			
4.1. Градове, крепости и дворци.	2		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
4.2. Църкви, манастири и еволюция на църковния план.	2		д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
Писмен изпит по т. 3 и т.4.		1	д-р Евелина Тодорова, археолог НАИМ при БАН
5. Архитектурното наследство на Османската империя (XV – XVII в.) по българските земи:	8		
5.1. Джамии, медресета, текета, имарети Ранен османски период XV-XVIIв. – Османска експанзия.	4		д-р арх. Радосвета Кирова
5.2. Късен османски период - Упадък на Османската империя (края на XVII- нач. на XXв.)	4		д-р арх. Радосвета Кирова
5.3. Посещение на обекти: Джумя джамия, Чифте хамам. (Пловдив)	2	1	д-р арх. Радосвета Кирова

Тема	Хорариум (1Мо=45мин)		Преподаватели
	Лекции	Упражнения	
6. Възраждане на балканските народи:			
6.1. Жилищна архитектура и декор.	4		проф. Николай Тулешков
6.2. Църковно строителство, манастири и декор	4		проф. Николай Тулешков
Писмен изпит по т. 6		1	проф. Николай Тулешков
7. Архитектура на новото време			
7.1. История на архитектурата XIX – XX в.	8		арх. Христо Ганчев
Писмен изпит по т. 7.		1	арх. Христо Ганчев
II. Опазване и на паметниците на културата и тяхната среда:			
8. Международно законодателство – харти и конвенции:			
8.1. Българска нормативна уредба и международно законодателство за опазване на НКН.	2		арх. Галя Стоянова, НИНКН
8.2. История, теория и еволюция на доктрините за опазване на КИН.	4		проф. Тодор Кръстев
9. Изучаване и регистрация на паметниците на културата:			
9.1. Изучаване и обявяване на НКЦ. Определяне на понятието. Изучаване на архитектурни ценности.	2		арх. Пламен Шомов Жарин Величков, НИНКН
9.2. Недвижими археологически ценности.			Димитър Цветков, НИНКН
9.3. Художествени недвижими ценности.	4		
Писмен изпит по т.9.3.		1	Димитър Цветков, НИНКН
10. Урбанизъм – паметникът и околната среда:			
10.1. Типологични характеристики на европейския град.	2		арх. Мария Каразлатева
10.2.Културен ландшафт. Коментар на урбанистични ситуации.		4	арх. Мария Каразлатева
10.3.Културното наследство като база за устройствено планиране.	4		арх. Мария Каразлатева
10.4. Инструменти за анализ и опазване на архитектурните, урбанистичните и пейзажните ансамбли.	6		арх. Флоранс Бабикис арх. Режиc Берж
10.5. Паркове и градини.	4		ланд. арх. Лор Планше
11. Теренни проучвания и заснемане:			
11.1. Теренни археологически проучвания.	1		Жарин Величков, НИНКН

Тема	Хорариум (1Мо=45мин)		Преподаватели
	Лекции	Упражнения	
11.2. Техники и методики на геодезическо заснемане на архитектурни и археологически НКЦ.	2	Към т. III.2	инж. Иван Иванов, инж. Иван Иванов арх. Виктор Попов, инж. Деян Недялков арх. Петър Петров, арх. Яна Топалова
12. Реставрационни методи:			
12.1. Принципи на консервация, реставрация у адаптация на архитектурни паметници. Примери от практиката.	2		арх. Доминик Ларпен
12.2. Принципи на консервация и реставрация на археологическите паметници.	4		арх. Галина Пировска
Писмен изпит по точка 12.2.		0,5	арх. Галина Пировска
12.4. Интердисциплинарен, научен подход при опазването на Мадарския конник и античната гробница край село Александрово. Други положителни и отрицателни примери.	4		проф. Валентин Тодоров
13. История, развитие, патология и консервация на строителните техники и материали			
13.1. Камък	8		арх. Франсоа Жано
13.2. Тухла	4		арх. Режиc Мартен
13.3. Разтвори	4		Дени Ванденброк
13.4. Дърво	8		арх. Фредерик Марторелло
13.5. Бетон, железобетон и метал	4		арх. Франсоа Шатийон
14. Деформации, разрушения и укрепване на конструкциите:			
14.1. Статика, моделни изследвания.	1		арх. Доминик Ларпен
14.2. Аварийни мерки. Разрушения на структурите. Деструктивни и недеструктивни методи на анализ.	2		арх. Доминик Ларпен
14.4. Масивни конструкции – сводове.	6		арх. Доминик Ларпен
14.5. Укрепване на основи.	1		арх. Доминик Ларпен
14.6. Реставрация на фасади.	2		арх. Доминик Ларпен
14.7. Архитектурният проект. Съдържание и определения.	2		арх. Доминик Ларпен
15. Инсталационно - технически проблеми и решения:			
15.1. Разрушения от влага.	2		арх. Доминик Ларпен
15.2. Проблеми на климатизацията на НКЦ.	4		инж. Цвятко Кадийски

Тема	Хорариум (1Мо=45мин)		Преподаватели
	Лекции	Упражнения	
16. Деформации, разрушения и реставрация на художествени ценности:			
16.1. Стенописи.	2		Аблена Мазакова – художник-реставратор
16.2. Иконостаси, икони, дърворезба, църковно обзавеждане.	2		Аблена Мазакова – художник-реставратор
16.3. Мозайки.	4		Аглика Икономова – художник-реставратор
16.4. Реставрация на художествени НКЦ. Примери от съвременната практика.	4		Аглика Икономова – художник-реставратор
17. Организация на проучването, проектирането, реставрацията и икономика на реставрацията:			
17.1. Организация и изпълнение на КРР	4		инж. Константин Константинов
III. Упражнения – курсови проекти:			
1. Семинар: Въведение в архитектурното и урбанистично наследство.	2	6	арх. Доминил Ларпен, арх. Галина Пировска арх. Флоранс Бабикс, арх. Петър Петров арх. Фредерик Марторелло, арх. Ст. Стефанов арх. Режис Берж
2. Арх. заснемане на археологическа НКЦ. Проект за КРР на археологически паметник. Филипопол.		28	Жени Танкова/Мая Мартинова арх. Галина Пировска арх. Петър Петров, арх. Яна Топалова
3. Клаузура по аварийно укрепване (за дом. работа)		4	арх. Доминик Ларпен
4. Ателие. Опазване на архитектурни и урбанистични ценности.		54	арх. Доминик Ларпен, арх. Галина Пировска арх. Флоранс Бабикс, арх. Стефан Стефанов арх. Петър Петров, инж. Стансилав Бакалов Димитър Цветков.
5. Клаузура по т. 7		18	арх. Христо Ганчев
6. Консултации за дипломна работа		48	Френски и български експерти
7. Защита на дипломна работа		8	Френски и български експерти
IV. Посещения и обсъждане на паметници на културата:			
1. Одрин, църквата „Св. св. Константин и Елена“ и църква „Св. Георги“.		4	арх. Петър Петров арх. Галина Пировска арх. Стефан Стефанов
3. Пловдив, Бачковски манастир.		2	Аблена Мазакова – художник-реставратор
4. София, кв. Бояна, Боянска църква.		2	инж. Цвятко Кадийски Аблема Мазакова – художник-реставратор
5. София, кв. Кремиковци, Църква “Св. Георги”, Кремиковски манастир.		2	Аблена Мазакова – художник-реставратор